



MEMORIAL DESCRITIVO

1. Identificação e localização

Situado a Rua Oscar Weinschenck, 150, no Centro Histórico de Petrópolis, o Liceu Municipal Prefeito Cordolino Ambrósio - Campus I, abriga atualmente 1540 alunos entre o Ensino Fundamental, do 6º ao 9º ano, nos turnos da manhã e da tarde e Ensino Médio, no turno da noite. Possui no seu quadro funcional 120 servidores, entre professores, pessoal de apoio e serviço administrativo.



Foto 01– Fachada principal do Liceu Municipal Prefeito Cordolino Ambrósio vista da Rua Oscar Weinscheink

O Liceu funciona em 3 turnos, iniciando suas atividades educativas às 07 horas da manhã e encerrando às 22h30m e é a maior unidade escolar da rede municipal de Petrópolis. Além de estar inserido na ambiência do prédio da Câmara Municipal de Petrópolis, que é um bem tombado pelo Instituto Estadual do Patrimônio Cultural (INEPAC), o campus do Liceu abriga em seu salão nobre o painel da famosa artista Djanira da Mota e Silva, sendo tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN). Atualmente, a obra encontra-se em outro local aguardando restauração.

2. Objetivo geral

Adequar o espaço escolar à atual demanda de alunos, buscando melhorias no atendimento dos educandos, garantindo segurança e ambientes adequados à aprendizagem.

Em vistoria técnica foi avaliado o estado de conservação do imóvel onde identificou-se a premente necessidade de obras para a manutenção da edificação e adaptação dos espaços a acessibilidade, em atendimento também a uma demanda do Ministério Público Estadual sobre acessibilidade dos equipamentos públicos no município.

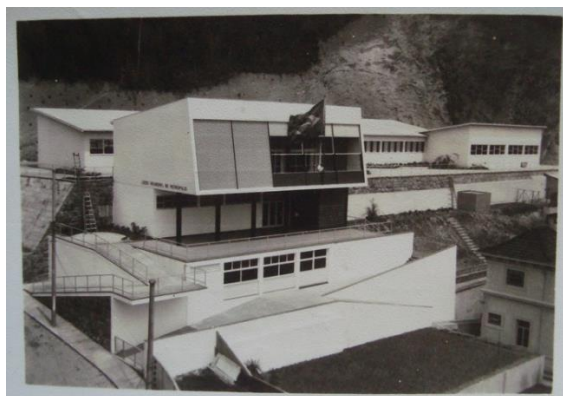
3. Breve histórico

Com arquitetura marcada pela linguagem arquitetônica moderna carioca, o Liceu foi fundado em 07 de novembro de 1953, quando era Prefeito de Petrópolis o Sr. Cordolino José Ambrósio com o nome de “Liceu Municipal de Petrópolis”. Em 1970, por uma proposição da Câmara Municipal passou a ser denominado “Liceu Municipal Prefeito Cordolino Ambrósio” em homenagem ao seu idealizador e criador.

Quando da inauguração, em 1953, residia em Petrópolis a renomada artista plástica modernista DJANIRA, que ofertou à escola um magnífico painel em óleo sobre tela de 39m², o maior da



América do Sul, e que ficara localizado na parede lateral do Salão Nobre. Nele a artista procurou representar parte da produção industrial mais significativa dos anos 50 em Petrópolis (tecelagem, cerâmica e tingimento de tecidos), além de destacar os pontos turísticos e históricos de Petrópolis. A tela foi emoldurada por montanhas e hortênsias. Relembra ainda a linha férrea que ligava Petrópolis à Baía de Guanabara, com suas composições de passageiros serpenteando a serra, utilizando o sistema de cremalheira, sendo uma obra artística de inestimável valor histórico e cultural.



*Foto 02– Foto do Cartão postal de inauguração do Liceu Municipal, 1953
(Fonte: <https://www.marciopinho.com.br/>)*

4. Intervenções do Projeto Básico

4.1 Acessibilidade

O projeto básico contempla alterações para adaptação da escola para acessibilidade visando implementar rotas acessíveis, interligando e facilitando o acesso de alunos às áreas administrativas, de prática esportiva, de recreação, de alimentação, salas de aula, e demais ambientes pedagógicos.

A escola já possui uma rampa que dá acesso ao pavimento da Biblioteca (1º pavimento) e a partir deste pavimento será implementada uma plataforma elevatória de acesso ao pavimento superior (2º pavimento), que também é acessível pela escada existente, no local dos banheiros que serão demolidos e localizados atualmente junto a Sala de Guarda das Bandeiras.



Foto 03 – Vista da Rampa de acesso Principal ao prédio do Liceu



Em função da necessidade de adequação do edifício escolar para acessibilidade, em atendimento a demanda do Ministério Público Estadual e a Lei Federal nº 10.098, de 19/12/2000, o local para implantação de uma plataforma elevatória de acessibilidade fora estudado e, esgotadas as possibilidades, fora escolhido devido a exiguidade de espaços para implantação de rampas, das dificuldades de alterações nas fachadas devido ao tombamento pelo IPHAN, da ambiência com o edifício da Câmara Municipal tombado pelo INEPAC e da dificuldade gerada pelos diversos desníveis no terreno.

Para a implantação da plataforma elevatória será considerado um pequeno volume que ocupará uma área de 2,06m² devidamente planejado e projetado, de forma a harmonizar em cores e com o volume da fachada existente.



Foto 04 – Local dos sanitários a serem demolidos para implantação da plataforma elevatória de acesso ao 2º pavimento

Foi considerada a interligação dos blocos de salas de aula do 1º pavimento com as salas de aula do 2º pavimento e quadra poliesportiva através de uma rampa de acesso a ser implantada no espaço de circulação entre estes pavimentos. O local de implantação desta rampa também foi escolhido de maneira a esconder seu volume e não interferir na fachada do prédio.



Fotos 05 e 06 – Corredor de interligação entre os blocos de salas de aula e respectivo local de construção da rampa de acesso ao pavimento superior (salas de aula e quadra poliesportiva)



Os desníveis existentes nas circulações serão nivelados e projetadas rampas de acessibilidade. As portas das salas de aula serão ampliadas para a largura mínima livre de 80cm. Está previsto também em projeto um banheiro acessível no 2º pavimento, em área central, junto a circulação que interliga os blocos de salas de aula.



Fotos 07– Vista de um dos desníveis da circulação entre os blocos de salas de aula onde será considerado o nivelamento do piso

4.2 Reforma da Fachada

Em função de sua ambiência com a Câmara Municipal, que é um bem tombado estadual, fora constatado que a fachada do Liceu necessita de melhorias que o adequem ao entorno do bem tombado. As intervenções propostas em projeto para a fachada do Liceu Municipal estão consoantes às exigências feitas em ofício pelo INEPAC, com data de novembro de 2014 - ofício INEPAC nº 536/14 - e conforme orientações sugeridas em visitas técnicas realizadas com a presença de representantes do INEPAC e IPHAN.

4.2.1 Recuperação dos elementos que compõem os painéis de treliça e demais componentes da fachada frontal

Na varanda do auditório, que em dias de fortes chuvas fica alagada, foram identificados pilares de madeira em processo de deterioração devido a exposição às condições climáticas variadas e ausência de manutenção adequada. Foi proposto o refazimento destes pilares e do respectivo painel em madeira com a instalação de painéis em vidro translúcido, não reflexivo, espessura 4mm, para minimizar a entrada de água das chuvas. Está prevista a manutenção do forro em madeira e também a limpeza da pastilha cerâmica existente na fachada da varanda.



Fotos 08, 09 e 10 – Problemas de alagamento na varanda e madeiramento comprometido pela ação do tempo e ausência de manutenção



4.2.2 Retirada ou adequação da cobertura em telhas de Eternit existente na fachada frontal

O pátio coberto da escola se localiza em um espaço com uma cobertura em telha Eternit inclinada junto a fachada principal do prédio. Em função da necessidade pedagógica deste espaço de recreação coberta, sugere-se a adequação da cobertura com a substituição das telhas existentes por telhas termoacústicas, sobre forro de gesso acartonado, e construção de uma platibanda em alvenaria, com acabamento em pintura acrílica branca, que esconda o plano do telhado de maneira a minimizar o impacto visual da fachada da escola com a ambiência do prédio da Câmara Municipal.



Local do volume da platibanda sugerida para esconder o telhado de cobertura do Pátio Escolar

Fotos 11 e 12 – Cobertura existente na fachada frontal do Liceu a ser readequada para melhor ambientação da fachada com o entorno da Câmara Municipal e simulação da platibanda de alvenaria a ser construída no pátio escolar

4.2.3 Retirada do acréscimo em alvenaria executado em frente ao corpo principal do Liceu

O volume arquitetônico anexo construído para abrigar mais dois sanitários na parte externa em frente ao corpo principal do prédio da escola será demolido. Neste local, conforme mencionado anteriormente será implantada a plataforma elevatória de acessibilidade.



Foto 13 – A seta vermelha indica o volume do acréscimo em alvenaria dos sanitários a ser demolido



4.2.4 Adequação das esquadrias existentes na fachada frontal do corpo principal e do corpo das salas de aula

As esquadrias existentes na escola estão em péssimo estado de conservação e serão substituídas e padronizadas por esquadrias tipo basculante com estrutura de alumínio pintado com pintura eletrostática cor azul escuro com acabamento fosco e vidros translúcidos 4mm, não reflexivos.



Foto 14 – Aspecto das esquadrias da fachada frontal do Liceu

4.2.5 Adequação de cobertura-marquise localizada no embasamento do prédio (de acordo com a indicação da página final do anexo fotográfico do ofício INEPAC nº 536/14 referente ao item 5)

A marquise existente no embasamento do prédio será reformada e mantida devido a necessidade de proteção dos vãos da fachada das águas das chuvas. Este local comporta a sala da banda e depósito da escola, e o material ali existente precisa ser protegido da umidade e dos vazamentos que ocorrem em função das intempéries (chuvas de ventos). Assim, as telhas em fibrocimento serão substituídas por telhas termoacústicas e a estrutura de apoio receberá manutenção e repintura.



Fotos 15 e 16 – Detalhes da cobertura marquise no embasamento do prédio com necessidade de manutenção

4.2.6 Recuperação de pontos de rachaduras e trincas, junto ao guarda-corpo

Foram identificados pontos de rachaduras e trincas junto ao guarda-corpo do pátio descoberto que podem colocar em risco a segurança no local. Assim, será previsto a recuperação dos engastes e refazimento de estruturas danificadas.



Foto 17 – Trincas e rachaduras junto a base do guarda corpo do pátio de recreação



4.2.7 Pintura do Liceu

Foi considerada a recomposição de emboço da fachada nos locais necessários e padronização da pintura das fachadas em geral com tinta acrílica cor branca, com barra lisa de proteção em argamassa com altura de 40cm, esta com pintura acrílica cor cinza claro.



Fotos 18 e 19 – Vista do geral das fachadas do prédio

4.3 Obras de reforma em geral

4.3.1 Salas de Aula

Há necessidade de pintura nas paredes das salas de aula, troca de pisos (algumas salas ainda possuem tacos e estes estão em mau estado de conservação).

Algumas salas necessitam de refazimento de revestimento de emboço em função de infiltração no teto decorrente de problemas no telhado e da umidade nas paredes proveniente do solo e do entorno devido à proximidade com a encosta. As janelas precisam de manutenção, muitas estão emperradas, quebradas ou faltando vidros. Algumas salas também possuem fios expostos e falta de espelho das tomadas. As instalações elétricas também serão refeitas em todo o colégio devido ao mau estado de conservação e necessidade de redimensionamento da capacidade de carga para instalação de condicionadores de ar e melhoria do sistema elétrico.

4.3.2 Cozinha, espaços de serviço e refeitório

Considerou-se a mudança do local da cozinha e despensa em função da umidade no local (que umidifica as caixas armazenadas e deteriora os alimentos) e para melhor logística e salubridade. O novo espaço da cozinha prevê uma área maior, incluindo duas despensas, área de serviço diretamente conectada à cozinha e banheiros de funcionários feminino e masculino.



Fotos 20 e 21 – Vista da Cozinha existente com necessidade de ampliação e remodelação e vista da Despensa apresentando problemas de umidade, respectivamente

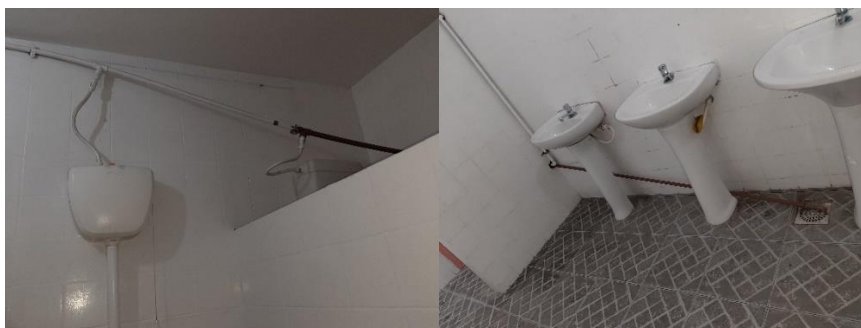


A capacidade do refeitório foi ampliada para que possa atender, no mínimo, 1/3 de alunos do maior turno, conforme recomendação do MEC, amenizando o tempo com as filas de espera para uso deste espaço.

4.3.3 Sanitários

Os atuais sanitários dos funcionários serão unidos e transformados em único sanitário para atender a demanda do número de funcionários do sexo feminino. Está prevista a construção de um novo sanitário para funcionários do sexo masculino e um sanitário para P.C.D. localizados junto a circulação central criada para interligar os blocos de salas de aula.

Os sanitários dos alunos nos dois pavimentos serão totalmente reformulados e suas tubulações, que atualmente estão em estado precário, serão refeitas.



Fotos 22 e 23 – Detalhe das tubulações aparentes e improvisadas nos sanitários dos alunos

4.3.4 Telhados

Os telhados serão reparados ou substituídos nos locais necessários, com telhas quebradas, calhas entupidas com lixo e resto de plantas, prevenindo o alagamento da laje e as infiltrações que ocorrem em diversos pontos da edificação, melhorando assim o escoamento das águas pluviais.

Na quadra poliesportiva foi prevista a substituição das telhas e o prolongamento do beiral para coibir a entrada de águas das chuvas oriundas do transbordamento das calhas que estão rente as fachadas.



Fotos 24 e 25 – Estado geral dos telhados



4.3.5 Especificações de materiais

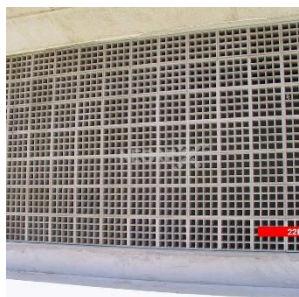
a) FACHADAS:

- Pintura acrílica cor branco neve com rodapé de barra lisa em argamassa h=0,40m, este com pintura acrílica cor cinza;
- Pintura dos pilares do Pátio Descoberto 1 com tinta acrílica cor azul escuro;
- Substituição e padronização dos gradis de proteção do Pátio Descoberto 1, que atualmente tem altura baixa, suscetíveis a acidentes no local, por gradis tipo nylofor cor cinza, h=1,50m;



Fotos 26 – Exemplo de uso do gradil nylofor como cercamento e proteção

- Substituição dos cobogós de cerâmica da quadra, que estão em mau estado de conservação, por elementos vazados em concreto, que são mais resistentes aos impactos das atividades esportivas.



Fotos 27 e 28 – Exemplo de elemento vazado em concreto, tipo Neorex ou similar (Fonte: site www.neorex.com.br)

b) TÉRREO/GARAGEM

Depósito da Banda

- Paredes com pintura em tinta acrílica cor branco neve;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Remoção de piso em taco danificado e assentamento de piso cerâmico 40X40cm, P.E.I.IV antiderrapante;
- Repintura das esquadrias na cor existente (cor branca);
- Substituição da cobertura em fibrocimento existente por telhas termoacústicas com manutenção e repintura da estrutura de apoio.

c) 1º PAVIMENTO

Salas da Biblioteca

- Serão mantidas as paredes com pintura acrílica cor bege existente;



- Será mantido o teto com pintura acrílica cor bege existente;
- Será mantido o piso cerâmico existente;
- Serão mantidas as esquadrias na cor existente.

Hall de Entrada

- Paredes com pintura acrílica cor branco neve acima do painel em lambri de madeira existente;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Será mantido o piso cerâmico existente;
- Repintura das esquadrias na cor existente (branco).

Sala de Guarda das Bandeiras / Sala de arquivos

- Paredes com pintura em tinta acrílica cor branco neve;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso cimentado com pintura acrílica cor cinza;
- Repintura das esquadrias na cor existe (cor azul escuro).

Circulação 01

- Paredes com pintura acrílica cor branco neve com rodapé de barra lisa em argamassa h=0,40m, este com pintura acrílica cor cinza;
- Piso cimentado existente.

Circulação 02 (descoberta)

- Paredes com pintura acrílica cor branco neve com rodapé de barra lisa em argamassa h=0,40m, este com pintura acrílica cor cinza;
- Piso monolítico de alta resistência;
- Instalação de plataforma elevatória para acessibilidade para acesso ao 2º Pavimento.

Pátio Coberto 01/ Descoberto 01

- Paredes com pintura acrílica cor branco neve com rodapé de barra lisa em argamassa h=0,40m, este com pintura acrílica cor cinza;
- Piso monolítico existente;
- Substituição dos gradis existentes por gradil tipo Nylofor cor cinza.

d) 2º PAVIMENTO

Salas de Aula 01 a 08 / 14 a 16

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso monolítico de alta resistência (granitina), rodapé do mesmo piso com altura de 10cm;
- Portas com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- As janelas serão substituídas por esquadrias tipo basculante, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.

Salão Nobre

- Paredes com pintura acrílica cor branco neve;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Será mantido o piso em taco existente;



- Repintura das esquadrias na cor existente (cor branca).
Diretoria/ Sala de Professores/ Secretaria/Sala de Apoio/ Diretoria Adjunta / Orientação
- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso monolítico de alta resistência (granitina), rodapé do mesmo piso com altura de 10cm;
- Portas com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- Janelas novas ou a serem substituídas, nos locais indicados em planta, serão tipo basculante/maxim-ar, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro;
- Janelas existentes em madeira, a serem mantidas, receberão repintura em tinta esmalte sintético acetinado cor azul escuro.

Refeitório

- Paredes com cerâmica 15x15cm cor branca altura 1,50m, com pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso cerâmico 40x40cm, P.E.I.IV antiderrapante;
- Portas com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- Gradil com pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro.

Cozinha

- Paredes com cerâmica 15x15cm cor branca altura 1,50m, com pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso cerâmico 40x40cm, P.E.I.IV antiderrapante;
- Portas com pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro;
- A janela existente será substituída por esquadria tipo basculante, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.

Sanitários

- Paredes com cerâmica 15x15cm cor branca altura 1,50m, com pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso cerâmico 40x40cm, P.E.I.IV antiderrapante;
- Porta com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- Janela existentes em ferro com pintura eletrostática cor azul escuro;
- Janelas novas ou a serem substituídas, nos locais indicados em planta, serão tipo basculante/maxim-ar, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.

Dispensas 01 e 02

- Paredes com cerâmica 15x15cm cor branca altura 1,50m, com pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso cerâmico 40x40cm, P.E.I.IV antiderrapante;
- Portas em veneziana com pintura esmalte acetinado cor azul escuro.



D.M.L.

- Paredes com cerâmica 15x15cm cor branca altura 1,50m, com pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso cerâmico 40x40cm, P.E.I.IV antiderrapante;
- Porta em veneziana com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- Janela tipo maxim-ar em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.

Circulações 03, 04, 05, 06 e 07

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Os tetos em laje de concreto receberão pintura acrílica fosca cor branco neve (exceto circulação 07);
- O telhado de cobertura da circulação 07 será substituído por telhas termoacústicas com trechos em telhas translúcidas;
- Piso monolítico de alta resistência (granitina), rodapé do mesmo piso com altura de 10cm (exceto circulações 03 e 05);
- O piso da Circulação 03 e 05 será mantido pois apresenta características pertencentes a arquitetura original do prédio;
- Portas novas em madeira, gradis em ferro ou em chapa metálica receberão pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro;
- Portões existentes em gradis de ferro receberão pintura esmalte sintético acetinado, cor azul escuro;
- Portas e janelas existentes em madeira a serem mantidas e, conforme indicação em projeto (circulação 03), receberão repintura na cor existente (cor branca).

Rampa interna (a construir)

- Estrutura metálica com fechamento em tela de arame plastificado;
- Piso em concreto com revestimento monolítico de alta resistência;
- Cobertura aparente em telhas termoacústicas, tipo “sanduíche”.

Cantina desativada

- Paredes com pintura acrílica cor branco neve;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Será mantido o piso existente.

Pátio Coberto 02

- Piso monolítico de alta resistência;
- Adequação da cobertura com substituição das telhas existentes por telhas termoacústicas, sobre forro de gesso acartonado, e construção de platibanda em alvenaria, com acabamento em pintura acrílica branca.

Pátio Descoberto 02



- Piso monolítico de alta resistência com impermeabilização;
- Pintura dos gradis existentes com pintura esmalte sintético cor azul escuro.

Depósito de Eletrônicos

- Paredes com pintura acrílica cor branco neve;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Será mantido o piso existente;
- Manutenção das esquadrias existentes.

e) 3ª PAVIMENTO

Salas de Aula 09 a 13

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso monolítico de alta resistência (granitina), rodapé do mesmo piso com altura de 10cm;
- Portas com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- Janelas a serem substituídas, nos locais indicados em planta, serão tipo basculante, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.

Depósito 04

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso monolítico de alta resistência (granitina), rodapé do mesmo piso com altura de 10cm;
- Porta com pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro;
- Janela basculante em ferro existente receberá repintura em esmalte acetinado cor azul escuro.

Circulações 8 e 9

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso monolítico de alta resistência (granitina), rodapé do mesmo piso com altura de 10cm;
- Portas e portões existentes com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- Janela existente (circulação 08) em madeira receberá pintura esmalte sintético acetinado, cor azul escuro.

Circulação 10

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Cobertura da circulação 10 em telhas termoacústicas;
- Piso monolítico de alta resistência (granitina), rodapé do mesmo piso com altura de 10cm;
- Portões em chapa metálica com pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro;
- Janelas novas serão tipo maxim-ar, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.



Banheiros

- Paredes com cerâmica 15x15cm cor branca altura 1,50m, com pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso cerâmico 40x40cm, P.E.I.IV antiderrapante;
- Porta com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- Janelas basculantes em ferro serão mantidas com pintura esmalte acetinado cor azul escuro.

Quadra de esportes

- Paredes com pintura acrílica cor branco neve;
- Pintura acrílica, sobre piso monolítico existente com marcações de quadra de esportes com tinta a base de borracha clorada;
- Substituição das telhas existentes por telhas termoacústicas cor cinza com trechos em telhas translúcidas;
- Substituição dos cobogós cerâmicos existentes por cobogós em concreto.
- Portas e portões com pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro.

Hall

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso monolítico de alta resistência (granitina), rodapé do mesmo piso com altura de 10cm;
- A janela a ser substituída, no local indicado em planta, será tipo basculante, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.

Vestiários

- Paredes com revestimento cerâmico existente de cor branca a ser mantido;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso cerâmico existente a ser mantido;
- Portas com pintura esmalte acetinado cor azul escuro;
- Janelas basculantes em ferro serão mantidas e receberão pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro.

Depósito de Móveis

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso monolítico existente;
- Porta com pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro;
- A janela a ser substituída, no local indicado em planta, será tipo basculante, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.



Sala de Judô

- Paredes com pintura acrílica cor azul claro altura 1,50m, friso em madeira 3cm na cor branca e pintura em tinta acrílica cor branco neve acima;
- Teto com pintura acrílica fosca cor branco neve;
- Piso monolítico existente;
- Porta com pintura esmalte sintético acetinado cor azul escuro;
- A janela a ser substituída, no local indicado em planta, será tipo basculante, em alumínio com pintura eletrostática cor azul escuro.

Conclui-se, assim, que a execução das intervenções descritas neste memorial, serão de grande importância para adequação e melhoria da unidade escolar em questão, atendendo as demandas de acessibilidade e também conseqüente valorização da ambiência da sede da Câmara Municipal de Petrópolis.

Petrópolis, 25/11/2020