

INSTITUTO
MUNICIPAL
DE CULTURA
PETRÓPOLIS/RJ



TERMO DE REFERÊNCIA

Informações sobre o Projeto: Nº da Proposta/SICONV: 03386/2019.

Título do projeto: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLAS E BANDAS MARCIAIS MUNICIPAIS DE PETRÓPOLIS/RJ

1. OBJETO:

1.1. Definição do objeto do Convênio: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA VIABILIZAR O ENSINO DE MÚSICA EM ESCOLAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO E INCENTIVAR AS BANDAS MARCIAIS MUNICIPAIS DE PETRÓPOLIS/RJ.

2. JUSTIFICATIVA:

2.1. Este Instituto considera ser da sua competência promover oportunidades de acesso aos seus cidadãos às diferentes formas de expressão artística e cultural, assim como ao seu aprendizado e iniciação, além de promover oportunidades aos trabalhos dos artistas locais.

2.2. Equipar escolas municipais de Petrópolis para possibilitar a implementação do ensino de música, em consonância com a Lei Nº 11.769 de 18 de agosto de 2008 e para o incentivo às Bandas Marciais compostas por alunos de oito escolas da Rede Municipal de Ensino.

2.2.1. Utilizar os equipamentos adquiridos com este convênio para a implementação de aulas de música nas escolas da Rede Municipal de Ensino e também para melhor equipar as Bandas Marciais Municipais de oito escolas da rede de Petrópolis.

2.3. A Lei Nº 11.769, favorece que se abra espaço tanto para uma discussão sobre o que se pode fazer para melhorar a educação brasileira como, também, possibilita que se planeje essa inserção no sistema educacional brasileiro. Isso está ligado ao exercício da cidadania cultural, um direito de todo brasileiro e, a escola é, ainda, o único espaço garantido constitucionalmente de acesso a toda a população.

zh
aw.

2.3.1. Nesse sentido, as práticas musicais se mostram como um fator potencialmente favorável para a transformação social dos grupos e indivíduos e, em consonância com o Plano Nacional de Cultura do Ministério da Cidadania/Secretaria Especial da Cultura, a disciplina de Arte deve dar ênfase aos conteúdos de cultura brasileira, linguagens artísticas e patrimônio cultural, incluindo (como no caso do incentivo às bandas marciais), entre outros temas, a história indígena, afro-brasileira e africana (como as aulas de música nas escolas, que terão, entre outros, instrumentos afro).

2.3.2. Assim, este projeto se faz em consonância com o Plano Nacional de Cultura, uma vez que irá implementar aulas de música em escolas municipais de Petrópolis, visando e também irá incentivar as Bandas Marciais de Escolas Municipais, visando difundir a cultura artística brasileira através da música.

2.4. Essa contratação se justifica pois o processo aberto anteriormente, PA 10.973/2020, não resultou no fornecimento de todos os equipamentos listados em seu Termo de Referência, tendo ficado faltando alguns itens a serem fornecidos para que seja cumprido todo o plano de trabalho referente ao convênio.

3. DETALHAMENTO DO OBJETO

3.1 Conforme informações supracitadas ainda restam os seguintes itens a serem novamente licitados:

2.4.1.

ITEM	DESCRIÇÃO	QUAN T.	UNID
01	FLAUTA DOCE MODELO BARROCO	66	UN.
02	VIOLINO 4/4	22	UN.
03	VIOLONCELO 4/4	22	UN.
04	CONTRABAIXO	22	UN.
05	LIRA 27 TECLAS	58	UN.
06	TROMBONE DE VARA	34	UN.
07	TROMPETE SIBEMOL	44	UN.
08	CLARINETE	22	UN.
09	FLAUTA TRANSVERSA	22	UN.
10	TRIÂNGULOS	22	UN.
11	CUÍCA	22	UN.

25
w

12	ESTANTES DOBRÁVEIS DE MÚSICA	110	UN.
13	ESCALETAS 37 TECLAS COM ESTOJO	45	UN.
14	SURDO 14X45" INOX	22	UN.
15	PRATOS DE 14 POLEGADAS	28	UN.
16	TALABARTE PARA BUMBOS	44	UN.
17	TALABARTE PARA LIRA	36	UN.
18	BAQUETA PARA SURDOS	44	UN.

3.2 As especificações dos itens listados acima devem seguir o indicado no item 13.1 a fim de atender as necessidades previamente estipuladas.

4. OBJETIVO GERAL:

4.1 Equipar escolas municipais de Petrópolis para possibilitar a implementação do ensino de música, em consonância com a Lei Nº 11.769 de 18 de agosto de 2008 e para o incentivo às Bandas Marciais compostas por alunos de oito escolas da Rede Municipal de Ensino.

5. OBJETIVO ESPECÍFICO:

5.1 Utilizar os equipamentos adquiridos com este convênio para a implementação de aulas de música nas escolas da Rede Municipal de Ensino e também para melhor equipar as Bandas Marciais Municipais de oito escolas da rede de Petrópolis.

6. CARACTERÍSTICAS DO INTERESSE RECÍPROCO:

6.1 A Lei Nº 11.769, favorece que se abra espaço tanto para uma discussão sobre o que se pode fazer para melhorar a educação brasileira como, também, possibilita que se planeje essa inserção no sistema educacional brasileiro. Isso está ligado ao exercício da cidadania cultural, um direito de todo brasileiro e, a escola é, ainda, o único espaço garantido constitucionalmente de acesso a toda a população.

6.2 Nesse sentido, as práticas musicais se mostram como um fator potencialmente favorável para a transformação social dos grupos e indivíduos e, em consonância com o Plano Nacional de Cultura do Ministério da Cidadania/Secretaria Especial da Cultura, a disciplina de Arte deve dar ênfase aos conteúdos de cultura brasileira, linguagens artísticas e patrimônio cultural, incluindo (como no caso do incentivo às bandas marciais), entre outros temas, a história indígena, afro-brasileira e africana (como as aulas de música nas escolas, que terão, entre outros, instrumentos afro).

46
du

6.3 Assim, este projeto se faz em consonância com o Plano Nacional de Cultura, uma vez que irá implementar aulas de música em escolas municipais de Petrópolis, visando e também irá incentivar as Bandas Marciais de Escolas Municipais, visando difundir a cultura artística brasileira através da música.

7. PÚBLICO ALVO:

7.1 Para a implementação das aulas de música nas escolas: aproximadamente 14 mil alunos da creche ao nono ano do ensino fundamental de escolas municipais de Petrópolis (1 a 17 anos de idade).

7.2 Para o incentivo às bandas marciais das escolas municipais: 245 estudantes de escolas municipais (Ensino Fundamental) que compõem as sete Bandas Marciais a serem contempladas neste projeto.

8. PROBLEMA A SER RESOLVIDO:

8.1 Petrópolis e o Brasil possuem uma riqueza cultural e artística que precisa ser incorporada, de fato, no seu projeto educacional. Isso só acontecerá se escolas e espaços que trabalham com educação começarem a valorizar e incorporar, também, conteúdos e formas culturais presentes na diversidade da textura social. Portanto, faz-se necessário um suporte para que, de fato, tenhamos o ensino de Música nos Projetos Pedagógicos das Escolas. Por esse motivo, é necessário equipar as escolas da Rede Municipal de Petrópolis com todo o material necessário (instrumentos musicais e estantes) para que se possa implementar o ensino de música aos alunos e também para que possam ser mantidas as Bandas Marciais formadas nestas escolas.

9. RESULTADOS ESPERADOS:

9.1 Poder contar com seus valores musicais no processo pedagógico-musical pode se tornar um ponto significativo para um trabalho de ampliação do status de "ser músico" ou de participar de um grupo musical. Além disso, se faz importante preservar a tradição cultural petropolitana dos belos corais, bandas e concertos que já encantavam os nobres do Império e hoje devem estar acessíveis aos alunos da rede pública municipal, da Educação Infantil ao 9º ano do Ensino Fundamental, mostrando que todos são capazes de desenvolver suas potencialidades artísticas.

9.2 Com este, espera-se equipar as escolas da rede municipal de ensino de Petrópolis para tornar possível a implantação de Aulas de Iniciação Musical, abrangendo os cinco Distritos municipais. Já com os instrumentos destinados a equipar as Bandas Marciais Municipais, espera-se incentivar os jovens a dar continuidade na atuação musical, através da banda.

10. RELAÇÃO ENTRE A PROPOSTA E OS OBJETIVOS E DIRETRIZES DO PROGRAMA:

77
lu.

10.1 O ensino das Artes incorporado em projetos dessa natureza vem ao encontro a propostas inovadoras, em que a expressão cultural e artísticas são reconhecidas como dimensões insubstituíveis e, portanto, únicas no sentido de promover o desenvolvimento humano. Por isso, este projeto está em consonância com as diretrizes do programa.

11. Público beneficiário

	Grupo / Segmento Sociocultural	Quantidade e*	Grupos Etários* *
()	artistas e grupos artísticos		
()	povos e comunidades indígenas		
()	comunidades quilombolas		
()	povos e comunidades tradicionais de matriz africana		
()	povos e comunidades ciganos		
()	outros povos e comunidades tradicionais e minorias étnicas		
()	população rural		
()	comunidades e descendentes de imigrantes		
()	refugiados		
()	mestres, praticantes, brincantes e grupos culturais populares, urbanos e rurais		
(x)	estudantes de instituições públicas de ensino (escolas, universidades, institutos etc)	14.000 245	0 a 17 anos 7 a 14 anos
()	mulheres		

48
w

()	pessoas com deficiência		
()	pessoas em privação de liberdade		
()	pessoas em situação de rua		
()	pessoas em situação de sofrimento psíquico		
()	pessoas ou grupos vítimas de violência		
()	lésbicas, gays, bissexuais, travestis e transexuais – LGBT		
()	população sem teto		
()	populações atingidas por barragens		
()	grupos assentados de reforma agrária		
()	populações de regiões fronteiriças		
()	outros. Quais? _____ _____		

12. Metas a serem atingidas (Conforme art. 16, II da Portaria Interministerial nº 424/2016)

Nº da meta	Descrição da meta	Resultados esperados com a realização da meta	Meios para verificação do cumprimento da meta

49
aw

1	Adquirir equipamentos e instrumentos musicais para a implementação de aulas de música nas escolas públicas do município de Petrópolis	Equipar 12 escolas municipais de ensino fundamental para que possa ser implementado um projeto de aulas de música para os estudantes.	<ul style="list-style-type: none"> - registro fotográfico da entrega dos equipamentos - notas fiscais de recebimento dos materiais - ofício de recebimento de cada escola beneficiada
2	Adquirir equipamentos e instrumentos musicais para equipar sete Bandas Marciais de Escolas da Rede Municipal de Ensino de Petrópolis	Equipar 7 (sete) Bandas Marciais de Escolas Municipais com instrumentos musicais para contribuir com a formação musical dos estudantes e manutenção das bandas.	<ul style="list-style-type: none"> - registro fotográfico da entrega dos equipamentos - notas fiscais de recebimento dos materiais - ofício de recebimento de cada banda beneficiada

13. ATIVIDADES PREVISTAS

13.1 UTILIZAÇÃO DO MATERIAL A SER ADQUIRIDO:

13.1.1 Lote 1 – Material para implementação de Aulas de Música nas Escolas:

Zabumba 15X22" - 22 unidades

- Comprimento: 15cm (casco) / Largura da pele: 20 polegadas (aproximadamente 50,8cm) / Material: madeira natural envernizada / Ferragens cromadas.

Bongô 6X7 - 22 unidades

- Corpo de Madeira; Acabamento: Revestimento de formica; Pele animal; Ferragens cromadas; Tamanho em polegadas: 6 x 7; Tamanho em centímetros: 15,24 x 17,78 cm; Peso aproximado: 2,5 kg Garantia 3 meses (no mínimo)

Atabaque 90cm x10" - 22 unidades

80
er

- Atabaque 90 cm de altura / Medidas aproximadas: Diâmetro superior 28cm / Diâmetro inferior 23cm / Diâmetro central 37cm / Peso aproximado 5,5kg / Em madeira clara

Xequerê médio- 22 unidades

- Diâmetro aprox. 80cm. cabaça natural adereços em plásticos ou miçangas naturais. Garantia 3 meses (no mínimo)

Afoxé colorido - 22 unidades

- Afoxé Plástico com Contas Coloridas sem Capa e cabo de madeira de 11 cm; cabaça com 10,5 cm de altura e 13,5 cm de diâmetro Garantia 3 meses (no mínimo)

Par Clava madeira 20cm - 22 unidades

- Clave Madeira Marfim. Diâmetro 2,67cm. Comprimento 21,4cm. Peso 85 Gramas Garantia 3 meses (no mínimo)

Pandeiro 10" 5 - 22 unidades

- Aro: Aço inox. Base: Plástico. Medidas aproximadas: Comprimento: 27 cm. Largura: 27 cm. Altura: 4,5 cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Flauta doce modelo Barroco - 66 unidades

- Comprimento aproximado: 32 cm. - Estojo rígido para transporte, Secador e Grease. Corpo em resina ou madeira. Garantia 3 meses (no mínimo)

Violão de 6 cordas estudantes nº 18 - 22 unidades

- Material: madeira acústico / Tradicional numero 18 / Formato: Clássico / Cordas: Nylon / Caixa: Pau Ferro / Escala: Pau Ferro / Trastes: 19 Alpaca / Escala aprox. (cm): 640 cm / Pestana aprox. (mm): 51,5 mm. Tarraxas: Niqueladas / Tensor: Bilateral / Capa/Case de transporte Garantia 3 meses (no mínimo)

Cavaco acústico - 22 unidades

- Tampo, Faixa e fundo: madeira; Tarraxas: Niqueladas com pino fino; Braço: madeira, Escala: Maple escurecido; Trastes: 20 em Latão.; Marcação Lateral: bolinhas brancas; Acabamento: Verniz Brilhante; Cor: Natural. Garantia 3 meses (no mínimo)

Violino 4/4 - 22 unidades

- Medidas aprox. Altura: 18,5 cm / Largura: 5 cm / Comprimento: 60 cm, Arco madeira: Altura: 25 cm, Comprimento: 74 cm; Material: Madeira MDF (violino e cavalete), crina sintética e acabamento com verniz brilhante. Modelo: 4/4. 4 micro afinadores (fixos), com capa para transporte. Garantia 3 meses (no mínimo)

81
Cavaco

Violoncelo 4/4 - 22 unidades

- Modelo: 44". Acabamento: Brilho; Tampo corpo e braço: madeira, com Maple, ARCO, BREU, com case para transporte. Garantia 3 meses (no mínimo)

Contrabaixo - 22 unidades

- Espelho, cravelhas e estandarte em madeira dura ebonizada. tamanho 4/4. acabamento em Verniz. Cavalete: Tradicional. Tarraxas: Tarraxa mecânica cromada. Escala: 4/4. Braço, tampo e Fundo: madeira. Filete: Encrustrado com 3 faixas. Com arco tradicional. Com case de transporte. Garantia 3 meses (no mínimo)

Lira 27 - 22 unidades

- LIRA PARA FANFARRA, DIMENSÕES APROXIMADAS 45X63X10 CM, PESO APROXIMADO: 2 .0 KG E COM 27 TECLAS EM ALUMÍNIO, Garantia 3 meses (no mínimo)

Trombone de vara - 22 unidades

- Afinação: Bb (Si Bemol); Calibre (M): Ø 12,5; Campana: 206 mm Bocal: 12C ou similares, Acabamento: Laqueado dourado com prata; Acompanha: luva, flanela, bocal e Estojo de transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Trompete Sibemol - 22 unidades

- Afinação em Bb (Si bemol), 3 Pistos em cruonickel e botões perolizados, Anel fixo na terceira pompa, 2 Chaves D'água, Calibre 11,70 mm, Campana 124 mm; Encaixes niquelados; Acabamento laqueado; Bocal prateado com case para transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Clarinete - 22 unidades

- Afinação em Bb / 17 chaves niqueladas / 6 anéis / Corpo em ABS / Boquilha / Acompanha case (Estojo) de transporte / Garantia: 3 meses no minimo.

Flauta Transversa - 22 unidades

- Dimensões aprox.: Largura 25,00 cm. Altura 22,00 cm. Profundidade 40,00 cm. Peso 0,994 kg; com vereta de limpeza.

Xilofone - 22 unidades

- Dimensões: Largura 25,00 cm. Altura 22,00 cm. Profundidade 40,00 cm. Peso 0,994 kg. Parafusos em aço inoxidável. Recursos em Mi automático. Sistema Boehm. Acabamento Niquelado. Com case de transporte. Garantia 3 meses (no mínimo)

Triângulos - 22 unidades

82
CW

- Alumínio polido 15 cm, acompanhado de batedor.

Cajón - 22 unidades

- Dimensões (AxLxP) aproximadas: 52x35,5x48cm / Esteira 24 fios / Captação: Dupla / Corpo feito em Madeira, assento em E.V.A. Com case de transporte. Garantia 3 meses (no mínimo)

Reco-reco - 22 unidades

- Reco-reco com 4 molas. Material: Aço escovado / Dimensões aprox.: 30x10 / Acompanha Raspador. Com case de transporte. Garantia 3 meses (no mínimo)

Cuíca - 22 unidades

- Medidas: 10 x 30 cm / Aço com Aro Cromado / Corpo em aço; / Ferragens cromadas; / Pele de 10" em couro animal empachada; Com case de transporte. Garantia 3 meses (no mínimo)

Caixa de guerra – 22 unidades

- Caixa de guerra para aulas. CAIXA P/ FANFARRA em alumínio polido, 14pol x 6cm de altura, com pele leitosa e pele de resposta em PO e esteira, Garantia 3 meses (no mínimo)

Estantes dobráveis de música 110 unidades

- Em metal com pintura na cor preta ou cromado. Suporte para folhas. Capa para armazenar e transportar. Altura mínima: 69cm / Altura máxima: 129cm. Medidas aproximadas da estante dobrada: 51 x 11 x 6 cm. Peso aproximado da estante: 700g. Pés de Borracha Anti-Derrapante. Garantia 3 meses (no mínimo)

13.1.2 Aplicação do Lote 1:

Realização de Aulas de Musicalização em Escolas da Rede Municipal de Petrópolis, envolvendo alunos de zero a 17 anos de idade, visado apresentar e experimentar instrumentos musicais de sopro, percussão e cordas estabelecendo uma relação entre a estrutura corporal e a musicalidade do mundo que cerca o educando imergindo-o gradativamente na conceituação teórica em paralelo com a zona de desenvolvimento proximal de cada indivíduo.

13.2.1 Lote 2 – Material para incentivo às Bandas Marciais Municipais – Serão para uso em apresentações e ensaios dos integrantes das Bandas Marciais Municipais, nas seguintes proporções e localidades:

1 - Banda de Percussão Santa Terezinha - Escola Municipalizada Santa Terezinha – Conjunto Santa Edwirges Rua C – Vila Rica – Pedro do Rio.

Escaletas (Unid. 15)

83
aw

- COM 37 TECLAS, PRETAS OU BRANCAS, MANGUEIRA, BOCAL E HARD CASE PARA ARMAZENAMENTO E TRANSPORTE. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES., CORPO PRODUZIDO EM PLÁSTICO RESISTENTE. DIMENSÕES: 48CM(C) X10,5CM(L) X 5CM(P). PROFISSIONAL. CERTIFICADO DE GARANTIA DO IMPORTADOR OU FABRICANTE DE NO MÍNIMO 1 (UM) ANO E GARANTIA DO FABRICANTE/LOJA.

Bumbos (Unid.4)

- Bumbo Fuzileiro 22' 30x22' 10 Afinações Material: aço inox / Medida: 30 cm / Peles: leitosa 22" / Cor: branco ou preto, Garantia 3 meses (no mínimo)

Caixas para fanfarra (Unid. 10)

- Em alumínio polido, 14 x 6cm de altura, com pele leitosa e pele de resposta em PO e esteira, Garantia 3 meses (no mínimo)

Surdos (Unid.4)

- Surdo 14x45'. Surdo de alumínio ou inox com medidas 14x45cm apresenta peles leitosas de 250 microns, aros e 6 afinadores cromados, garantia 3 meses (no mínimo)

Pratos (Unid.4)

- 14 polegadas para bandas marciais. INSTRUMENTO MUSICAL - PERCUSSÃO, TIPO PRATO, MATERIAL BRONZE, COMPONENTES 2 PRATOS, TAMANHO 14 POLEGADAS, Garantia 3 meses (no mínimo)

Liras (Unid.8)

- 27 teclas. LIRA PARA FANFARRA, DIMENSÕES APROXIMADAS 45X63X10 CM, PESO APROXIMADO: 2 .0 KG E COM 27 TECLAS EM ALUMÍNIO, Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para bumbos (Unid. 8)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para caixa (Unid.10)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para surdos (Unid. 4)

- C/2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para liras (Unid. 8)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

84
Pw

Baquetas para surdos (Unid. 8)

- Comprimento: 40 cm. / Diâmetro: 2 cm. / Peso aproximado: 110g / Cabo: madeira / Cabeça: Macia, com pelúcia / Diâmetro da cabeça (aprox): 6cm. Cor da cabeça: preto ou branco Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para caixa (Unid.20)

- Fabricada com madeira Marfim, Comprimento aprox. 40 cm; Diâmetro - 1,5 cm. Peso aproximado: 50g Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para bumbos (Unid. 8)

- Baqueta para bumbo cordão pendente no cabo. Dimensões: 300mm de Comprimento/25mm de Diâmetro, Material: Madeira / Ponta: Revestida com Pelúcia / Cor da pelúcia: preta ou branca Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para liras (Unid. 8)

- Cabo de plástico ABS de 310 mm. Cabeça de borracha redonda. Comprimento 330 mm. Largura 13 3/16" Garantia 3 meses (no mínimo)

Total: 45 integrantes

2 - Banda de Percussão Trovão Imperial - Escola Municipal Geraldo Ventura Dias – Estrada Velha da Estrela Nº 3100 – Meio da Serra

Escaletas (Unid. 6)

- COM 37 TECLAS, PRETAS OU BRANCAS, MANGUEIRA, BOCAL E HARD CASE PARA ARMAZENAMENTO E TRANSPORTE. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES., CORPO PRODUZIDO EM PLÁSTICO RESISTENTE. DIMENSÕES: 48CM(C) X10,5CM(L) X 5CM(P). PROFISSIONAL. CERTIFICADO DE GARANTIA DO IMPORTADOR OU FABRICANTE DE NO MÍNIMO 1 (UM) ANO E GARANTIA DO FABRICANTE/LOJA.

Bumbos (Unid. 4)

- Bumbo Fuzileiro 22' 30x22' 10 Afinações Material: aço inox / Medida: 30 cm / Peles: leitosa 22" / Cor: branco ou preto, Garantia 3 meses (no mínimo)

Caixas para fanfarra (Unid. 10)

- Em alumínio polido, 14 x 6cm de altura, com pele leitosa e pele de resposta em PO e esteira, Garantia 3 meses (no mínimo)

Surdos (Unid. 4)

85
an

- Surdo 14x45'. Surdo de alumínio ou inox com medidas 14x45cm apresenta peles leitosas de 250 microns, aros e 6 afinadores cromados, garantia 3 meses (no mínimo)

Pratos (Unid. 4)

- 14 polegadas para bandas marciais. INSTRUMENTO MUSICAL - PERCUSSÃO, TIPO PRATO, MATERIAL BRONZE, COMPONENTES 2 PRATOS, TAMANHO 14 POLEGADAS, Garantia 3 meses (no mínimo)

Liras (Unid. 6)

- 27 teclas. LIRA PARA FANFARRA, DIMENSÕES APROXIMADAS 45X63X10 CM, PESO APROXIMADO: 2 .0 KG E COM 27 TECLAS EM ALUMÍNIO, Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para bumbos (Unid. 8)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para caixa (Unid. 10)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para surdos (Unid. 4)

- C/2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo).

Talabartes para liras (Unid. 6)

Baquetas para surdos (Unid. 8)

- Comprimento: 40 cm. / Diâmetro: 2 cm. / Peso aproximado: 110g / Cabo: madeira / Cabeça: Macia, com pelúcia / Diâmetro da cabeça (aprox): 6cm. Cor da cabeça: preto ou branco Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para caixa (Unid. 20)

- Fabricada com madeira Marfim, Comprimento aprox. 40 cm; Diâmetro - 1,5 cm. Peso aproximado: 50g Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para bumbos (Unid. 8)

- Baqueta para bumbo cordão pendente no cabo. Dimensões: 300mm de Comprimento/25mm de Diâmetro, Material: Madeira / Ponta: Revestida com Pelúcia / Cor da pelúcia: preta ou branca Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para liras (Unid. 6)

- Cabo de plástico ABS de 310 mm. Cabeça de borracha redonda. Comprimento 330 mm. Largura 13 3/16" Garantia 3 meses (no mínimo)

Total: 34 integrantes

3 - Banda Marcial Odette Fonseca - Escola Municipal Odette Fonseca - Estrada Rio-Petrópolis Km 85 Nº 05 – Bairro Duques

Escaletas (Unid. 10)

- COM 37 TECLAS, PRETAS OU BRANCAS, MANGUEIRA, BOCAL E HARD CASE PARA ARMAZENAMENTO E TRANSPORTE. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES., CORPO PRODUZIDO EM PLÁSTICO RESISTENTE. DIMENSÕES: 48CM(C) X10\,5CM(L) X 5CM(P). PROFISSIONAL. CERTIFICADO DE GARANTIA DO IMPORTADOR OU FABRICANTE DE NO MÍNIMO 1 (UM) ANO E GARANTIA DO FABRICANTE/LOJA.

Bumbos (Unid. 4)

- Bumbo Fuzileiro 22' 30x22' 10 Afinações Material: aço inox / Medida: 30 cm / Peles: leitosa 22" / Cor: branco ou preto, Garantia 3 meses (no mínimo)

Caixas para fanfarra (Unid. 10)

- Em alumínio polido, 14 x 6cm de altura, com pele leitosa e pele de resposta em PO e esteira, Garantia 3 meses (no mínimo)

Surdos (Unid. 4)

- Surdo 14x45'. Surdo de alumínio ou inox com medidas 14x45cm apresenta peles leitosas de 250 microns, aros e 6 afinadores cromados, garantia 3 meses (no mínimo)

Pratos (Unid. 4)

- 14 polegadas para bandas marciais. INSTRUMENTO MUSICAL - PERCUSSÃO, TIPO PRATO, MATERIAL BRONZE, COMPONENTES 2 PRATOS, TAMANHO 14 POLEGADAS, Garantia 3 meses (no mínimo)

Liras (Unid. 6)

- 27 teclas. LIRA PARA FANFARRA, DIMENSÕES APROXIMADAS 45X63X10 CM, PESO APROXIMADO: 2 .0 KG E COM 27 TECLAS EM ALUMÍNIO, Garantia 3 meses (no mínimo)

Trompetes (Unid. 6)

87
w

- Trompete em sibemol para bandas marciais. Afinação em Bb (Si bemol), 3 Pistos em cruponickel e botões perolizados, Anel fixo na terceira pompa, 2 Chaves D'água, Calibre 11,70 mm, Campana 124 mm; Encaixes niquelados; Acabamento laqueado; Bocal prateado com case para transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Trombones (Unid.4)

- Trombone de vara para bandas marciais. Afinação: Bb(Si Bemol); Calibre (M): Ø 12,5; Campana: 206 mm Bocal: 12C ou similares, Acabamento: Laqueado dourado com prata; Acompanha: luva, flanela, bocal e Estojo de transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para bumbos (Unid.8)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para caixa (Unid. 10)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para surdos (Unid. 4)

- C/2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para liras (Unid. 6)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para surdos (Unid.8)

- Comprimento: 40 cm. / Diâmetro: 2 cm. / Peso aproximado: 110g / Cabo: madeira / Cabeça: Macia, com pelúcia / Diâmetro da cabeça (aprox): 6cm. Cor da cabeça: preto ou branco Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para caixa (Unid. 20)

- Fabricada com madeira Marfim, Comprimento aprox. 40 cm; Diâmetro - 1,5 cm. Peso aproximado: 50g Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para bumbos (Unid. 8)

- Baqueta para bumbo cordão pendente no cabo. Dimensões: 300mm de Comprimento/25mm de Diâmetro, Material: Madeira / Ponta: Revestida com Pelúcia / Cor da pelúcia: preta ou branca Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para liras (Unid. 6)

- Cabo de plástico ABS de 310 mm. Cabeça de borracha redonda. Comprimento 330 mm. Largura 13 3/16" Garantia 3 meses (no mínimo)

88
er.

Total: 48 integrantes

4 - Banda Marcial Monsenhor João de Deus Rodrigues - Escola Municipal Monsenhor João de Deus Rodrigues – Rua Dr. Barros Franco S/N – Pedro do Rio.

Escaletas (Unid. 6)

- COM 37 TECLAS, PRETAS OU BRANCAS, MANGUEIRA, BOCAL E HARD CASE PARA ARMAZENAMENTO E TRANSPORTE. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES., CORPO PRODUZIDO EM PLÁSTICO RESISTENTE. DIMENSÕES: 48CM(C) X10,5CM(L) X 5CM(P). PROFISSIONAL. CERTIFICADO DE GARANTIA DO IMPORTADOR OU FABRICANTE DE NO MÍNIMO 1 (UM) ANO E GARANTIA DO FABRICANTE/LOJA.

Bumbos (Unid. 4)

- Bumbo Fuzileiro 22' 30x22' 10 Afinações Material: aço inox / Medida: 30 cm / Peles: leitosa 22" / Cor: branco ou preto, Garantia 3 meses (no mínimo)

Caixas para fanfarra (Unid. 10)

- Em alumínio polido, 14 x 6cm de altura, com pele leitosa e pele de resposta em PO e esteira, Garantia 3 meses (no mínimo)

Surdos (Unid. 4)

- Surdo 14x45'. Surdo de alumínio ou inox com medidas 14x45cm apresenta peles leitosas de 250 microns, aros e 6 afinadores cromados, garantia 3 meses (no mínimo)

Pratos (Unid. 4)

- 14 polegadas para bandas marciais. INSTRUMENTO MUSICAL - PERCUSSÃO, TIPO PRATO, MATERIAL BRONZE, COMPONENTES 2 PRATOS, TAMANHO 14 POLEGADAS, Garantia 3 meses (no mínimo)

Liras (Unid. 4)

- 27 teclas. LIRA PARA FANFARRA, DIMENSÕES APROXIMADAS 45X63X10 CM, PESO APROXIMADO: 2 .0 KG E COM 27 TECLAS EM ALUMÍNIO, Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para bumbos (Unid. 8)

89
cm

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para caixa (Unid. 10)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para surdos (Unid. 4)

- C/2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para liras (Unid. 4)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para surdos (Unid. 8)

- Comprimento: 40 cm. / Diâmetro: 2 cm. / Peso aproximado: 110g / Cabo: madeira / Cabeça: Macia, com pelúcia / Diâmetro da cabeça (aprox): 6cm. Cor da cabeça: preto ou branco Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para caixa (Unid. 20)

- Fabricada com madeira Marfim, Comprimento aprox. 40 cm; Diâmetro - 1,5 cm. Peso aproximado: 50g Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para bumbos (Unid. 8)

- Baqueta para bumbo cordão pendente no cabo. Dimensões: 300mm de Comprimento/25mm de Diâmetro, Material: Madeira / Ponta: Revestida com Pelúcia / Cor da pelúcia: preta ou branca Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para liras (Unid. 4)

- Cabo de plástico ABS de 310 mm. Cabeça de borracha redonda. Comprimento 330 mm. Largura 13 3/16" Garantia 3 meses (no mínimo)

Total: 32 integrantes

5 - Banda Marcial Johann Noel - Escola Municipal Johann Noel – Rua Bingen 843

Escaletas (Unid. 4)

- COM 37 TECLAS, PRETAS OU BRANCAS, MANGUEIRA, BOCAL E HARD CASE PARA ARMAZENAMENTO E TRANSPORTE. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES., CORPO PRODUZIDO EM PLÁSTICO RESISTENTE. DIMENSÕES: 48CM(C) X10,5CM(L) X 5CM(P). PROFISSIONAL. CERTIFICADO DE GARANTIA DO

90
w

IMPORTADOR OU FABRICANTE DE NO MÍNIMO 1 (UM) ANO E GARANTIA DO FABRICANTE/LOJA.

Bumbos (Unid. 2)

- Bumbo Fuzileiro 22' 30x22' 10 Afinações Material: aço inox / Medida: 30 cm / Peles: leitosa 22" / Cor: branco ou preto, Garantia 3 meses (no mínimo)

Caixas para fanfarra (Unid. 8)

- Em alumínio polido, 14 x 6cm de altura, com pele leitosa e pele de resposta em PO e esteira, Garantia 3 meses (no mínimo)

Surdos (Unid. 2)

- Surdo 14x45'. Surdo de alumínio ou inox com medidas 14x45cm apresenta peles leitosas de 250 microns, aros e 6 afinadores cromados, garantia 3 meses (no mínimo)

Pratos (Unid. 4)

- 14 polegadas para bandas marciais. INSTRUMENTO MUSICAL - PERCUSSÃO, TIPO PRATO, MATERIAL BRONZE, COMPONENTES 2 PRATOS, TAMANHO 14 POLEGADAS, Garantia 3 meses (no mínimo)

Liras (Unid. 4)

- 27 teclas. LIRA PARA FANFARRA, DIMENSÕES APROXIMADAS 45X63X10 CM, PESO APROXIMADO: 2 .0 KG E COM 27 TECLAS EM ALUMÍNIO, Garantia 3 meses (no mínimo)

Trompetes (Unid. 4)

- Trompete em sibemol para bandas marciais. Afinação em Bb (Si bemol), 3 Pistos em cruponickel e botões perolizados, Anel fixo na terceira pompa, 2 Chaves D'água, Calibre 11,70 mm, Campana 124 mm; Encaixes niquelados; Acabamento laqueado; Bocal prateado com case para transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Trombones (Unid. 2)

- Trombone de vara para bandas marciais. Afinação: Bb(Si Bemol); Calibre (M): Ø 12,5; Campana: 206 mm Bocal: 12C ou similares, Acabamento: Laqueado dourado com prata; Acompanha: luva, flanela, bocal e Estojo de transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para bumbos (Unid. 4)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

91
20

Talabartes para caixa Unid. 8)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para surdos (Unid. 2)

- C/2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para liras (Unid. 4)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para surdos (Unid.4)

- Comprimento: 40 cm. / Diâmetro: 2 cm. / Peso aproximado: 110g / Cabo: madeira / Cabeça: Macia, com pelúcia / Diâmetro da cabeça (aprox): 6cm. Cor da cabeça: preto ou branco Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para caixa (Unid. 16)

- Fabricada com madeira Marfim, Comprimento aprox. 40 cm; Diâmetro - 1,5 cm. Peso aproximado: 50g Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para bumbos (Unid. 4)

- Baqueta para bumbo cordão pendente no cabo. Dimensões: 300mm de Comprimento/25mm de Diâmetro, Material: Madeira / Ponta: Revestida com Pelúcia / Cor da pelúcia: preta ou branca Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para liras (Unid. 4)

- Cabo de plástico ABS de 310 mm. Cabeça de borracha redonda. Comprimento 330 mm. Largura 13 3/16" Garantia 3 meses (no mínimo)

Total: 30 integrantes

6 - Banda Marcial Frei Aniceto - Escola Paroquial São Judas Tadeu – Rua Mosela Nº 1445 - Mosela

Escaletas (Unid. 2)

- COM 37 TECLAS, PRETAS OU BRANCAS, MANGUEIRA, BOCAL E HARD CASE PARA ARMAZENAMENTO E TRANSPORTE. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES., CORPO PRODUZIDO EM PLÁSTICO RESISTENTE. DIMENSÕES: 48CM(C) X10,5CM(L) X 5CM(P). PROFISSIONAL. CERTIFICADO DE GARANTIA DO

92
Dw

IMPORTADOR OU FABRICANTE DE NO MÍNIMO 1 (UM) ANO E GARANTIA DO FABRICANTE/LOJA.

Bumbos (Unid. 2)

- Bumbo Fuzileiro 22' 30x22' 10 Afinações Material: aço inox / Medida: 30 cm / Peles: leitosa 22" / Cor: branco ou preto, Garantia 3 meses (no mínimo)

Caixas para fanfarra (Unid. 4)

- Em alumínio polido, 14 x 6cm de altura, com pele leitosa e pele de resposta em PO e esteira, Garantia 3 meses (no mínimo)

Surdos (Unid. 2)

- Surdo 14x45'. Surdo de alumínio ou inox com medidas 14x45cm apresenta peles leitosas de 250 microns, aros e 6 afinadores cromados, garantia 3 meses (no mínimo)

Pratos (Unid. 4)

- 14 polegadas para bandas marciais. INSTRUMENTO MUSICAL - PERCUSSÃO, TIPO PRATO, MATERIAL BRONZE, COMPONENTES 2 PRATOS, TAMANHO 14 POLEGADAS, Garantia 3 meses (no mínimo)

Liras (Unid. 4)

- 27 teclas. LIRA PARA FANFARRA, DIMENSÕES APROXIMADAS 45X63X10 CM, PESO APROXIMADO: 2 .0 KG E COM 27 TECLAS EM ALUMÍNIO, Garantia 3 meses (no mínimo)

Trompetes (Unid. 6)

- Trompete em sibemol para bandas marciais. Afinação em Bb (Si bemol), 3 Pistos em cruponickel e botões perolizados, Anel fixo na terceira pompa, 2 Chaves D'água, Calibre 11,70 mm, Campana 124 mm; Encaixes niquelados; Acabamento laqueado; Bocal prateado com case para transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Trombones (Unid. 4)

- Trombone de vara para bandas marciais. Afinação: Bb(Si Bemol); Calibre (M): Ø 12,5; Campana: 206 mm Bocal: 12C ou similares, Acabamento: Laqueado dourado com prata; Acompanha: luva, flanela, bocal e Estojo de transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para bumbos (Unid. 4)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para caixa (Unid. 4)

13
0

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para surdos (Unid. 2)

- C/2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para liras (Unid. 4)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para surdos (Unid.4)

- Comprimento: 40 cm. / Diâmetro: 2 cm. / Peso aproximado: 110g / Cabo: madeira / Cabeça: Macia, com pelúcia / Diâmetro da cabeça (aprox): 6cm. Cor da cabeça: preto ou branco Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para caixa (Unid. 8)

- Fabricada com madeira Marfim, Comprimento aprox. 40 cm; Diâmetro - 1,5 cm. Peso aproximado: 50g Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para bumbos (Unid. 4)

- Baqueta para bumbo cordão pendente no cabo. Dimensões: 300mm de Comprimento/25mm de Diâmetro, Material: Madeira / Ponta: Revestida com Pelúcia / Cor da pelúcia: preta ou branca Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para liras (Unid. 4)

- Cabo de plástico ABS de 310 mm. Cabeça de borracha redonda. Comprimento 330 mm. Largura 13 3/16" Garantia 3 meses (no mínimo)

Total: 28 integrantes

7 - Banda Marcial Prof. Leila de Souza Castro - Escola Paroquial Nossa Senhora da glória – Rua Augusto Severo S/N – Morin

Escaletas (Unid. 2)

- COM 37 TECLAS, PRETAS OU BRANCAS, MANGUEIRA, BOCAL E HARD CASE PARA ARMAZENAMENTO E TRANSPORTE. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES., CORPO PRODUZIDO EM PLÁSTICO RESISTENTE. DIMENSÕES: 48CM(C) X10,5CM(L) X 5CM(P). PROFISSIONAL. CERTIFICADO DE GARANTIA DO IMPORTADOR OU FABRICANTE DE NO MÍNIMO 1 (UM) ANO E GARANTIA DO FABRICANTE/LOJA.

94
am

Bumbos (Unid. 2)

- Bumbo Fuzileiro 22' 30x22' 10 Afinações Material: aço inox / Medida: 30 cm / Peles: leitosa 22" / Cor: branco ou preto, Garantia 3 meses (no mínimo)

Caixas para fanfarra (Unid. 4)

- Em alumínio polido, 14 x 6cm de altura, com pele leitosa e pele de resposta em PO e esteira, Garantia 3 meses (no mínimo)

Surdos (Unid. 2)

- Surdo 14x45'. Surdo de alumínio ou inox com medidas 14x45cm apresenta peles leitosas de 250 microns, aros e 6 afinadores cromados, garantia 3 meses (no mínimo)

Pratos (Unid. 4)

- 14 polegadas para bandas marciais. INSTRUMENTO MUSICAL - PERCUSSÃO, TIPO PRATO, MATERIAL BRONZE, COMPONENTES 2 PRATOS, TAMANHO 14 POLEGADAS, Garantia 3 meses (no mínimo)

Liras (Unid. 4)

- 27 teclas. LIRA PARA FANFARRA, DIMENSÕES APROXIMADAS 45X63X10 CM, PESO APROXIMADO: 2 .0 KG E COM 27 TECLAS EM ALUMÍNIO, Garantia 3 meses (no mínimo)

Trompetes (Unid. 6)

- Trompete em sibemol para bandas marciais. Afinação em Bb (Si bemol), 3 Pistos em cruonickel e botões perolizados, Anel fixo na terceira pompa, 2 Chaves D'água, Calibre 11,70 mm, Campana 124 mm; Encaixes niquelados; Acabamento laqueado; Bocal prateado com case para transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Trombones (Unid. 4)

- Trombone de vara para bandas marciais. Afinação: Bb(Si Bemol); Calibre (M): Ø 12,5; Campana: 206 mm Bocal: 12C ou similares, Acabamento: Laqueado dourado com prata; Acompanha: luva, flanela, bocal e Estojo de transporte; Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para bumbos (Unid. 4)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para caixa (Unid. 4)

95
ew

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para surdos (Unid. 2)

- C/2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Talabartes para liras (Unid. 4)

- Com 2 Mosquetões Nylon Branco ou preto 5cm Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para surdos (Unid.4)

- Comprimento: 40 cm. / Diâmetro: 2 cm. / Peso aproximado: 110g / Cabo: madeira / Cabeça: Macia, com pelúcia / Diâmetro da cabeça (aprox): 6cm. Cor da cabeça: preto ou branco Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para caixa (Unid. 8)

- Fabricada com madeira Marfim, Comprimento aprox. 40 cm; Diâmetro - 1,5 cm. Peso aproximado: 50g Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para bumbos (Unid. 4)

- Baqueta para bumbo cordão pendente no cabo. Dimensões: 300mm de Comprimento/25mm de Diâmetro, Material: Madeira / Ponta: Revestida com Pelúcia / Cor da pelúcia: preta ou branca Garantia 3 meses (no mínimo)

Baquetas para liras (Unid. 4)

- Cabo de plástico ABS de 310 mm. Cabeça de borracha redonda. Comprimento 330 mm. Largura 13 3/16" Garantia 3 meses (no mínimo)

Total: 28 integrantes

14. Plano Básico de Divulgação

14.1 A aquisição de instrumentos para as Bandas Marciais das Escolas Municipais não demanda nenhum tipo de divulgação, uma vez que o material irá complementar os trabalhos que já são realizados com os estudantes que compõem as mesmas e as respectivas escolas já possuem um sistema interno de incentivo à inclusão de alunos às Bandas Marciais.

14.2 Já para a meta de equipar 12 escolas municipais para a implementação de aulas de música contará com uma divulgação interna nas escolas, através de circulares, eventos para a apresentação dos instrumentos aos alunos, chamamentos em salas de aulas, além de divulgação, através da Assessoria de Comunicação de Petrópolis em mídia local e redes sociais.

96
du.

15. Capacidade técnica e operacional do Proponente

15.1 Com a compra dos equipamentos da META 1, a Prefeitura de Petrópolis irá abrir 1.000 turmas para Aulas de Musicalização, em 12 escolas da rede municipal de ensino, abrangendo cerca de 14 mil estudantes de zero a 17 anos de idade.

15.2 Com a compra dos equipamentos da META 2, a Prefeitura de Petrópolis irá distribuir para os integrantes (alunos da rede municipal) de sete Bandas Marciais de Escolas Municipais, com a finalidade de dar mais estrutura aos grupos, proporcionando melhores resultados no aprendizado musical, bem como permitindo que os grupos façam apresentações públicas, propagando, assim, a tradição das Bandas Marciais na cidade e a cultura brasileira através da música.

15.3 A Prefeitura de Petrópolis possui, atualmente, sendo quatro convênios com o Ministério da Educação, destinados à aquisição de mobiliário, através do PAR (números 201404504 / 201302191 / 201500377 / 201401567) os quais são administrados pelo Departamento de Gestão de Projetos e Convênios da Coordenadoria de Planejamento e Gestão Estratégica da Prefeitura de Petrópolis. O Departamento possui cinco profissionais destinados à gestão, administração e prestação de contas dos convênios, tendo como parâmetro as exigências do Governo Federal, através do Portal de Convênios (antigo SICONV).

15.4 Para a realização das Aulas de Musicalização, as quais serão possíveis com a aquisição dos equipamentos da META 1, a Prefeitura de Petrópolis irá realizar uma parceria com a Escola de Música da Universidade Católica de Petrópolis e as possíveis despesas oriundas desta parceria serão geridas com recursos próprios.

15.5 Para o desenvolvimento do convênio, a Prefeitura de Petrópolis irá realizar:

- 1 – Abrir processo licitatório para compra dos equipamentos e instrumentos;
- 2 – Receber e conferir os materiais entregues pelos fornecedores
- 3 – Na META 1, efetuar a distribuição dos instrumentos e equipamentos para as escolas escolhidas para serem sede do projeto de aulas de música;
- 4 – Na META 2, efetuar a distribuição dos instrumentos e equipamentos para as sete bandas marciais que serão contempladas com o projeto.

16. Caracterização do projeto

16.1 Indicar os tipos de atividades predominantes no projeto:

Preencher em ordem de prioridade (1, 2, 3, 4, 5, 6).

() Produção

() Difusão

97
Cm

- Formação
- Intercâmbio
- Pesquisa
- Preservação de bens culturais
- Outros. Quais? _____

16.2 Informar a(s) área(s) e/ou segmento(s) abrangido(s) pelas atividades a serem realizadas na execução do projeto.

- Artes cênicas:
 - circo
 - dança
 - mímica
 - ópera
 - teatro
 - ações de capacitação e treinamento de pessoal
- Audiovisual:
 - produção cinematográfica ou videofonográfica de curta e média metragem
 - produção radiofônica
 - produção de obras seriadas
 - formação e pesquisa audiovisual em geral
 - doações de acervos audiovisuais ou treinamento de pessoal e aquisição de equipamentos para manutenção de acervos audiovisuais de cinematecas
 - infraestrutura técnica audiovisual
 - construção e manutenção de salas de cinema ou centros comunitários congêneres em municípios com menos de cem mil habitantes
 - difusão de acervo audiovisual, incluindo distribuição, promoção e exibição cinematográfica
 - preservação ou restauração de acervo audiovisual
 - rádios e TVs educativas não comerciais
 - jogos eletrônicos
 - projetos audiovisuais transmidiáticos, exceto os de produção e de difusão
- Música:
 - música erudita
 - música popular
 - música instrumental
 - doações de acervos musicais a museus, arquivos públicos e instituições congêneres

98
w

– Artes visuais e artes digitais e eletrônicas:

fotografia

artes plásticas, incluindo artes gráficas, gravura, cartazes e filatelia

exposições de artes

design e moda

doações de acervos de artes visuais a museus, arquivos públicos e instituições congêneres

formação técnica e artística de profissionais

projetos educativos orientados à fruição e produção de artes visuais

projetos de fomento à cadeia produtiva das artes visuais

– Patrimônio cultural:

doações de acervos em geral a museus, arquivos públicos e instituições congêneres

preservação ou restauração de patrimônio material em geral

preservação ou restauração de patrimônio museológico

preservação ou restauração de acervos em geral

preservação ou restauração de acervos museológicos

preservação de patrimônio imaterial

manutenção de salas de teatro ou centros comunitários congêneres em municípios com menos de cem mil habitantes

manutenção de equipamentos culturais em geral

treinamento de pessoal ou aquisição de equipamentos para manutenção de acervos de museus, arquivos públicos e instituições congêneres

outras ações de capacitação

– Humanidades:

acervos bibliográficos

livros de valor artístico, literário ou humanístico, incluindo obras de referência

periódicos e outras publicações

evento literário

eventos e ações de incentivo à leitura

treinamento de pessoal ou aquisição de equipamentos para manutenção de acervos bibliográficos

ações de formação e capacitação em geral

16.3 Ações estruturantes da Política Nacional de Cultura Viva.

intercâmbio e residências artístico-culturais;

cultura, comunicação e mídia livre;

cultura e educação;

cultura e saúde;

99
er.

- () conhecimentos tradicionais;
- () cultura digital;
- () cultura e direitos humanos;
- () economia criativa e solidária;
- () livro, leitura e literatura;
- () memória e patrimônio cultural;
- () cultura e meio ambiente;
- () cultura e juventude;
- (x) cultura, infância e adolescência;
- () agente cultura viva;
- () cultura circense;
- () Outras. Quais? _____

17. Plano de Aplicação de Recursos

Nº	Especificação do item de despesa	Justificativa para contratação / aquisição e especificações apresentadas	Unid. Med.	Quant.
1.1	Zabumba 15X22"	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	unid	22
1.2	Bongô 6X7	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	unid	22

100
a.

1.3	Atabaque 90cm x10"	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.4	Xequerê médio	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.5	Afoxé colorido	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.6	Par Clava madeira 20cm	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	unid	22
1.7	Pandeiro 10" 5	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.8	Flauta doce modelo Barroco	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	66
1.9	Violão de 6 cordas estudantes nº 18	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.10	Cavaco acústico	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	unid	22

101
em

1.11	Violino 4/4	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.12	Violoncelo 4/4	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.13	Contrabaixo	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.14	Lira 27	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.15	Trombone de vara	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.16	Trompete Sibemol	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	unid	22
1.17	Clarinete	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.18	Flauta Transversa	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22

102
[Handwritten signature]

1.19	Xilofone	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.20	Triângulos	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.21	Cajón	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.22	Reco-reco	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.23	Cuíca	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.24	Caixa de guerra	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	22
1.25	Estantes dobráveis de música	Instrumento necessário para as aulas de musicalização	Unid	110
Nº	Especificação do item de despesa	Justificativa para contratação / aquisição e especificações apresentadas	Unid. Med.	Quant.

2.1	Liras 27 teclas	Instrumento necessário para a composição da Banda Marcial	unid	36
2.2	Bumbo Fuzileiro 22" 30x22" 10 Afinações	Instrumento necessário para a composição da Banda Marcial	unid	22
2.3	Caixa para fanfarra 14x20" - Inox	Instrumento necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	56
2.4	Surdo 14x45" - Inox	Instrumento necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	22
2.5	Escaleta 37 teclas com estojo	Instrumento necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	45
2.6	Trompete em sibemol. 3 válvulas. 2 chaves água	Instrumento necessário para a composição da Banda Marcial	unid	22
2.7	Trombone de vara 12,7mm.	Instrumento necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	14
2.8	Pratos de 14 polegadas	Instrumento necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	28

104
aw

2.9	Talabarte para bumbos	Acessório necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	44
2.10	Talabarte para caixas	Acessório necessário para a composição da Banda Marcial	unid	56
2.11	Talabarte para Lira	Acessório necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	36
2.12	Talabarte para surdo	Acessório necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	22
2.13	Baqueta para bumbo cordão pendente no cabo	Acessório necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	44
2.14	Baquetas para caixas em madeira 21cm	Acessório necessário para a composição da Banda Marcial	unid	112
2.15	Baquetas para liras Cabo De Plástico 310 Mm.	Acessório necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	36
2.16	Baquetas para surdos Comprimento: 35cm	Acessório necessário para a composição da Banda Marcial	Unid	44

105


18 . Informações Complementares

18.1 Prazo para entrega: 30 (trinta) dias após a emissão do empenho

18.2 Local da Entrega: Praça Visconde de Mauá, 305 – Centro – Petrópolis/RJ

18.3 Prazo de Pagamento: 30 dias após a entrega

19. DATA DE EXECUÇÃO:

19.1. Entrega dos instrumentos em até 30 dias a partir da assinatura do contrato.

20. DA FISCALIZAÇÃO

20.1. A fiscalização da execução do contrato consiste na verificação da conformidade da prestação dos serviços e da alocação dos recursos necessários, envolvendo as etapas de planejamento, organização, coordenação e acompanhamento em relação ao cumprimento do objeto, e será realizado pelo fiscal setorial, especialmente designado;

20.2. A execução do projeto será acompanhada e fiscalizada pela área requisitante ou servidor designado para este fim, representando o IMC ao qual competirá dirimir as dúvidas que surgirem no curso da prestação dos serviços e de tudo dará ciência ao professor, podendo sustar, recusar, mandar refazer ou fazer quaisquer serviços que estejam em desacordo com este termo de referência;

20.3. A indicação de servidor para acompanhar a execução do contrato, com atributos de fiscalização sobre os mesmos, não exime a Contratada de suas obrigações inerentes às suas responsabilidades;

20.4. Caberá ao executor do Contrato promover o registro de todas as ocorrências relacionadas com a execução dos serviços contratados, quanto a prazos de execução e qualidade dos serviços;

20.5. Caberá à fiscalização rejeitar e solicitar a substituição dos serviços realizados em desacordo com o descrito neste termo de referência.

21. OBRIGAÇÕES DO CONTRATADO

21.1. Executar fielmente suas obrigações enquanto contratado, em conformidade com as cláusulas avençadas e normas vigentes. Cumprir todas as orientações da CONTRATANTE, para o fiel desempenho das atividades específicas;

21.2. Prestar todos os esclarecimentos solicitados pela CONTRATANTE;

21.3. Comunicar ao Gestor do Contrato do IMC, por escrito, qualquer anormalidade ou impropriedade verificada no fornecimento dos produtos.

106
w

21.4. Por ocasião de auditorias interna ou externa, apresentar documentação comprobatória dos serviços contratados, que eventualmente for solicitada;

21.5. Manter, em compatibilidade com as obrigações a serem assumidas e com as exigências deste Termo de Referência, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas no processo, durante a vigência contratual;

22. OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

22.1. Efetuar o pagamento do serviço, desde que cumpridas todas as formalidades e exigências legais vigentes;

22.2. Prestar as informações e os esclarecimentos pertinentes, que venham a ser solicitados;

22.3. Proporcionar todas as facilidades para que o contratado possa desempenhar os serviços dentro dos termos contratuais;

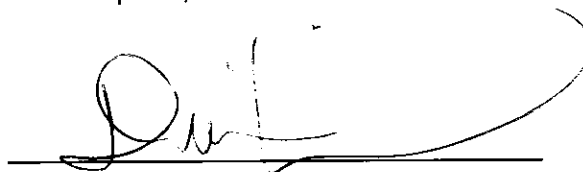
22.4. Supervisionar e fiscalizar o fornecimento do objeto deste Termo de Referência;

22.5. Rejeitar, eventualmente, os serviços executados em desacordo com as obrigações assumidas pela CONTRATADA, exigindo sua correção imediata, sob pena de suspensão do contrato, ressalvado os casos fortuitos ou de força maior, devidamente justificados e aceitos;

23. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

24.1. O presente Termo de Referência encontra fundamento na Lei 8666/93.

Petrópolis, 14 de Junho de 2022



Diana Iliescu
Presidente
Instituto Municipal de Cultura

107
Qu